



## Visita al coro e conferenza con il Fai in Santa Chiara Nuova a Lodi

Il Fai (Fondo per l'ambiente italiano), delegazione di Lodi, prosegue il suo impegno di cura e promozione del valore culturale, storico e artistico dell'ex chiesa di Santa Chiara Nuova in via delle Orfane a Lodi e del più antico coro delle monache. Oggi

(sabato) sono in programma due eventi: dalle 14.30 si terranno visite guidate al coro (nella foto durante un concerto), mentre alle 17.30 andrà in scena la conferenza intitolata "La figura della madre nell'arte contemporanea", organizzata in occasione della

ricorrenza della festa della mamma. Interverranno Marina Arensi, giornalista (preziosa collaboratrice anche del "Cittadino") e curatrice del museo Ettore Archinti di Lodi e Francesca Palumbo, docente di filosofia e storia. ■

**L'EVENTO** Ieri l'apertura dei concerti che torneranno questa sera fino all'una di notte

# Con l'Idol festival i giovani ballano in piazza Duomo: Lodi tra rap e dance

di **Lucia Macchioni**

L'Idol music festival ha scaldato piazza della Vittoria: ad aprire la serata, ieri sera sul palco c'era il collettivo lodigiano 047 che ha lanciato il suo nuovo album "Bipolare" poi si sono susseguite le esibizioni dei Nova King, insieme al producer dj ProMo L'Inverso, Vacca e Wlady, portando in piazza musica rap e dance. Ma stasera si tornerà a ballare all'ombra della cattedrale di Lodi, con uno schieramento di artisti del panorama nazionale: la lineup, studiata appositamente dal direttore artistico Lorenzo Nicoletti per far ballare i lodigiani, raggiungendo un target under 35, riserverà musica e divertimento fino a tarda serata. Alle 21.15 apriranno le danze due artiste di "casa" nostra: Evi e Alessia Bertonasco calcheranno il palcoscenico dell'Idol music festival dopo aver "strappato il pass" con la vittoria del premio "Città di Lodi" al contest "La voce di Lodi", organizzato da Federico Finotello. Mentre Evi scanderà il pubblico con Bang bang di Jessie J, Ariana Grande e Nicki Minaj e Suber bass di Nicki Minaj, Alessia canterà "Tuta Gold" di Mahmood e "Nel bene e nel male" di Madame. E dopo una performance tutta al femminile, largo a dj del panorama nazionale: main



Le prime esibizioni di ieri sul palco di piazza della Vittoria a Lodi e il pubblico presente



artisti di tutto il festival, salirà sul palco dell'Idol "il poeta" del rap Claver Gold che suonerà a Lodi il suo ultimo album, ospitando sul palco anche "colleghi" importanti della scena rap, Mattak, Ugo Crepa e Dutch Nazari. Dal ritmo del rap a quello della musica dance, la serata proseguirà con l'esibizione di dj Giò Brunetti con la vocalist Barbara Clara con l'esibizione di due ballerini professionisti. Infine, a tarda sera chiuderà il festival dj Vanessa Nur, con un'ora di musica techno fino all'una di notte. L'evento è stato sostenuto dalla banca Bcc Lodi, main sponsor del festival, grazie alla rivista specializzata Fairmag, da Nini car, il Portico dei Pensieri, Calicantus caffè e McDonald's. ■

## ARTE Oggi alle 17 Lo Spazio Mauri apre i battenti con Blanchaert a palazzo Barni

Lo Spazio Giuliano Mauri aprirà oggi pomeriggio alle 17 con un evento in grande stile nei cortili di palazzo Barni. Proprio qui ha trovato casa l'associazione che intende valorizzare le opere dell'artista di "Art in nature" più importante del Novecento italiano, mediante installazioni ambientali create dal suo genio, dando vita a un rapporto simbiotico tra uomo e natura. Condotta dalla vicepresidente dell'associazione Francesca Regorda, tra l'altro nipote dell'artista, il vernissage vedrà la partecipazione delle autorità del territorio: saranno presenti il presidente della Provincia Fabrizio Santantonio, il sindaco di Lodi Andrea Furegato, il presidente della Fondazione Banca Popolare di Lodi Guido Duccio Castellotti, Mauro Parazzi della Fondazione Comunitaria, oltre ad Andrea Cancellato come membro del sodalizio. Sulle note dell'ensemble dell'Accademia Gaffurio, dopo l'intervento del critico e storico d'arte Jean Blanchaert, l'associazione guiderà i partecipanti alla scoperta degli spazi della scuderia di palazzo Barni che prenderanno nuova vita ospitando l'esposizione che rimarrà allestita fino alla fine dell'anno. Dal 2025, poi, lo Spazio sarà organizzato in due sezioni: una permanente, con le opere principali dell'artista, e una in cui, attraverso una programmazione studiata, verranno presentate mostre tematiche e di approfondimento dedicate alla vita e all'arte di Mauri, restituendone il pensiero e la filosofia, più che mai attuali. ■ L.M.

**LA RASSEGNA** Si è aperta ieri sera la manifestazione che propone conferenze, letture, teatro e fotografia

## Lodi strizza l'occhio ai "classici": Kàlamos fa conoscere e divertire

Dopo l'inaugurazione di ieri, è partita la prima edizione del Kàlamos festival: una manifestazione che valorizza la cultura classica con eventi diffusi nel capoluogo. Durante il weekend ci sarà spazio per approfondire ma domenica largo al divertimento. Una ricca scaletta, con talk, letture, teatro, fotografia e arte prenderà il via da stamattina all'aula magna del Verri con una conferenza per gli studenti, aperta alla cittadinanza, alle 10 con il docente emerito dell'università di Trento Luigi Belloni. Alle 14,30 in biblioteca

verrà inaugurata la mostra "Laus Pompeia: una storia di scavi" con il curatore Gianluca Mete. Alle 16.30 la rassegna proseguirà presso il chiostro della Provincia con l'intervento del professor Fausto Montana dell'università di Pavia, quindi in chiusura il professor Gianni D'Amo in piazza Castello e "Virtù vo cercando che è sì rara". Domani alle 10 all'Isola Carolina l'attrice Claudia Manuelli condurrà i partecipanti in un laboratorio prendendo spunto da Aristofane e la sua opera "Gli uccelli". Alle 11 nella stessa location, la re-

L'evento inaugurale del Kàlamos festival con Dario Delvecchio



lazione di Andrea Arrighini, dell'università Ca' Foscari di Venezia condurrà i lodigiani "Nella caduta delle città del mondo antico" e, per chiudere al chiostro dell'ospedale Vecchio il professor Giuseppe Zanetto, dell'università Statale di Mi-

lano spiegherà come "La tragedia greca parla di noi, oggi". Con il patrocinio del Comune e della Provincia, l'iniziativa è possibile grazie alla banca Bcc Lodi, la Fondazione comunitaria e l'Asst di Lodi. ■ Lu.Mac.

## TEATRO Questa sera "L'anello di Giada" e a Caselle Landi si ride col dialetto

La commedia dialettale al teatro comunale di Caselle Landi. Stasera alle 21 va a caccia di applausi la compagnia lodigiana "El Misturot" con i suoi due atti intitolati "L'anello di Giada" dedicati alle vicissitudini della famiglia Pormalan, in trasferta dal paesino per raggiungere i futuri suoceri e consuoceri. Sarà un viaggio imprevedibile. "El Misturot" sostiene il progetto "Adotta un insegnante" di "Help Education" per favorire l'istruzione nei Paesi in via di sviluppo. Prenotazioni al 351-9035082. ■